

Spis treści

Wprowadzenie	7
Część I. EWOLUCJA KONCEPCJI OCHRONY ZABYTEKÓW W TEORII I PRAKTYCE	11
1. Zarys rozwoju myśli konserwatorskiej	11
2. Teoria ochrony zabytków, dokumenty doktrynalne	16
Część II. DZIEDZICTWO ARCHITEKTONICZNE, CECHY I WARTOŚCI ZABYTEKÓW	19
1. Dziedzictwo materialne i niematerialne, badania i źródła wiedzy	19
2. Autentyzm i integralność jako immanentne cechy zabytku	25
3. Charakterystyka stanu zabytku	30
4. Wartościowanie zabytków architektury	33
5. Genius loci	42
Część III. POSTĘPOWANIE Z ZABYTEKAMI	45
1. Rodzaje ingerencji i uzupełnień zabytkowych struktur	45
2. Przykłady ingerencji i uzupełnień	63
3. Postępowanie z historycznymi ruinami	78
4. Dostępność obiektów zabytkowych dla osób ze szczególnymi potrzebami	87
Część IV. ZARZĄDZANIE DZIEDZICTWEM KULTUROWYM	91
Część V. KILKA UWAG KOŃCOWYCH	99
Definicje i pojęcia	100
Bibliografia	101
Spis ilustracji	103
Aneks 1. Dokumenty przyjęte przez Polski Komitet Narodowy Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków	105
Aneks 2. Konwencje międzynarodowe dotyczące ochrony zabytków ratyfikowane przez Polskę	110