
STUDIA DO DZIEJÓW ARCHITEKTURY I URBANISTYKI W POLSCE

TOM DRUGI

PRZYSZŁOŚĆ RZECZY MINIONYCH

SPIS TREŚCI

Architekt Władysław Marconi jako miłośnik i konserwator zabytków przeszłości (Małgorzata Rozbicka)	7
Wpływ nowoczesnej infrastruktury technicznej na rozwiązania planu warszawskich domów dochodowych pod koniec XIX wieku oraz po roku 1900 (Piotr Kilanowski)	79
Kościół trynitarzy na Solcu w Warszawie, pierwotnie świątynia zakonna, później parafialna (Robert Kunkel)	131
Architektoniczne i urbanistyczne skutki kontrreformacji, na przykładzie zespołu jezuickiego w Kownie na Litwie, w świetle pomiarów inwentaryzacyjnych kościoła pw. św. Franciszka Ksawerego (Justyna Zdunek-Wielgołaska, Wojciech Wólkowski, Klara Kantorowicz)	147
Swojskość w polskim modelu miasta-ogrodu. Polskie wczesne rozwiązania na tle zagranicznych przykładów (Alicja Szmelter)	167
Oskar Sosnowski (1880–1939) — krąg rodzinny, edukacja szkolna, studia architektoniczne (Monika Neff)	195

ZAKŁAD ARCHITEKTURY POLSKIEJ
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

STUDIES ON THE HISTORY OF ARCHITECTURE
AND URBAN PLANNING IN POLAND

VOLUME TWO

THE FUTURE
OF THINGS DEPARTED

TABLE OF CONTENTS

Architect Władysław Marconi: Lover and Preserver of Monuments of the Past (Małgorzata Rozbicka)	7
The Impact of Modern Technical Infrastructure on Solutions Applied to the Floor Plans of Warsaw's Commercial Housing Properties from the End of the 19th Century and After the Year 1900 (Piotr Kilanowski)	79
The Trinitarian Church in the Solec District of Warsaw: Initially a Monastic Church, Subsequently a Parish Church (Robert Kunkel)	131
The Architectural and Urban Effects of the Counter-Reformation: The Example of the Jesuit Complex in Kaunas, Lithuania in Light of Surveyed Measurements of the Church of St. Francis Xavier (Justyna Zdunek-Wielgołaska, Wojciech Wólkowski, Klara Kantorowicz)	147
The Downhome Polish Model of the Garden City: Early Polish Solutions against a Background of Foreign Examples (Alicja Szmelter)	167
Oskar Sosnowski (1880–1939): Family Circle, Schooling, and Architectural Studies (Monika Neff)	195

DEPARTMENT OF POLISH ARCHITECTURE
FACULTY OF ARCHITECTURE OF WARSAW UNIVERSITY OF TECHNOLOGY