

# **SYNERGIA TWÓRCZOŚCI NAUKI I DYDAKTYKI**

**W DOŚWIADCZENIACH WARSZAWSKIEJ  
SZKOŁY ARCHITEKTURY I URBANISTYKI  
POCZĄTKU XXI WIEKU**

# **SYNERGIA TWÓRCZOŚCI NAUKI I DYDAKTYKI**

**W DOŚWIADCZENIACH WARSZAWSKIEJ  
SZKOŁY ARCHITEKTURY I URBANISTYKI  
POCZĄTKU XXI WIEKU**

---

**Redakcja naukowa KRYSTYNA SOLAREK**

**WARSZAWA 2021  
OFICyna WYDAWNICZA POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ**



***Synergia twórczości, nauki i dydaktyki w doświadczeniach  
Warszawskiej Szkoły Architektury i Urbanistyki początku XXI wieku***  
Wydanie I

Słowa kluczowe: Wydział Architektury, research by design,  
twórczość architektoniczna, badania, dydaktyka

Recenzenci

*dr hab. inż. arch. Maciej Lasocki* — Politechnika Warszawska

*dr hab. inż. arch. Katarzyna Zielonko-Jung, prof. uczelni* — Politechnika Gdańska

Korekta

*Mirosława Onopiuk*

Projekt okładki

*Danuta Czudek-Puchalska*

Na okładce rysunek Clauda Nicolasa Ledoux, około 1800 roku – wnętrze teatru w Besançon  
(zaprojektowanego przez Ledoux w 1784 roku), widziane jako odbicie w oku

Skład komputerowy wykonała Agencja Reklamowa Efectoro

© Copyright by Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2021

Wydawca: Politechnika Warszawska

Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej (UIW 48800)

ul. Polna 50, 00-644 Warszawa, tel. 22 234-70-83

Księgarnia internetowa Oficyny Wydawniczej PW [www.wydawnictwopw.pl](http://www.wydawnictwopw.pl)

tel. 22 234-75-03; e-mail: [oficyna@pw.edu.pl](mailto:oficyna@pw.edu.pl)

Utwór w całości ani we fragmentach nie może być powielany ani rozpowszechniany za pomocą urządzeń elektronicznych, mechanicznych, kopiujących, nagrywających i innych, w tym nie może być umieszczany ani rozpowszechniany w Internecie bez pisemnej zgody posiadacza praw autorskich

ISBN 978-83-8156-328-4 (druk)

ISBN 978-83-8156-329-1 (online)

Zamówienie nr 182/2021

Druk i oprawa: Drukarnia Oficyny Wydawniczej Politechniki Warszawskiej, tel. 22 234-70-30